

الاسم:	هيكل قالب معد للاختبار المؤتمت لطلاب الشهادة	الجمهورية العربية السورية
المدة:	الثانوية.....	وزارة التربية
الدرجة:	نموذج استرشادي	المادة: اللغة العربية للثالث الثانوي (المهني نظام حديث)

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة، ثم ظلل على ورقة إجابتك دائرة الحرف الموافق للإجابة الصحيحة (لكل سؤال إجابة صحيحة واحدة فقط):

- 1- قال زكي قنصل: حتّام أحنق غصّاتي وأنتظر
معنى كلمة (أوهى) الواردة في البيت السابق:

A	أضعف	B	أحزن	C	أجبر	D	قوى
---	------	---	------	---	------	---	-----

- 2- قال زكي قنصل: أهوى ترابك تبراً لا يقاس به
أهوى سماءك صاغ الله أنجمها
الفكرة الرئيسة للبيتين السابقين هي:

A	تعلّق الشاعر بأرض الوطن	B	المعاناة والحنين للوطن	C	تعلّق الشاعر بأنجم الوطن	D	التصميم على العودة إلى أرض الوطن
---	-------------------------	---	------------------------	---	--------------------------	---	----------------------------------

- 3- قال سليم الزركلي على لسان الشام: فأنا الأبوة والأمومة في الرضا
لم يشر الشاعر في البيت السابق إلى:

A	مكانة الوطن عند الآباء والأمهات	B	تحليّ الوطن بالعباءة وتقديم العون	C	مكانة الوطن السامية في السلم والحرب	D	عنفوان الوطن وأثر قوّته فيمن يعتدي عليه
---	---------------------------------	---	-----------------------------------	---	-------------------------------------	---	---

- 4- قال سليمان العيسى: قل للغزاة كأسلاف لكم خبر
بدا الغزاة في البيت السابق:

A	أقوياء	B	ضعفاء	C	متمسّكين بوعودهم	D	متتبّعين أخبارنا
---	--------	---	-------	---	------------------	---	------------------

- 5- قال إيليا أبو ماضي: وتوقّع إذا السماء اكفهرت
دعا الشاعر في البيت السابق:

A	توقّع اكفهرار السماء	B	التقاؤل وتوقّع الخير في الحياة	C	الاكفهرار عند هطول المطر	D	إحياء السهول عن اكفهرار السماء
---	----------------------	---	--------------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------------

- 6- قال إيليا أبو ماضي: كلّ من يجمع الهموم عليه
حذر الشاعر في البيت السابق من:

A	مواجهة الهموم	B	الاستسلام للهموم والغوص فيها	C	التفكير بالهمومين	D	مصاحبة الهمومين
---	---------------	---	------------------------------	---	-------------------	---	-----------------

7- قال مسلم بن الوليد: سلب الهوى عقلي وقلبي عنوة
وقال أبو الحسين الجزار: لو تراني في الشمس والبرد قد أذ
لم يبق مني غير جسم صاحب
حل جسمي لقلت إني هباء
المعنى المشترك بين البيتين السابقين هو:

A	تأثر الطبيعة لحال الشاعرين	B	أثر البرد والشمس في الشاعرين	C	الشكوى مما يقوله الناس	D	تصوير الضعف نتيجة المعاناة
---	-------------------------------	---	---------------------------------	---	---------------------------	---	-------------------------------

8- قال زكي قنصل: جارت عليّ النوى واستنزفت كبدي
الشعور العاطفي البارز في البيت السابق هو:

A	الفرح	B	الأمل	C	الحزن	D	الخوف
---	-------	---	-------	---	-------	---	-------

9- نوع المشتق (مرتّب):

A	اسم الفاعل	B	اسم مفعول	C	صفة مشبهة	D	مبالغة اسم فاعل
---	------------	---	-----------	---	-----------	---	-----------------

10- قال سليم الزركلي: لا يغرينك طول صبري في الأسى
إعراب كلمة (طول):

A	فاعل	B	نائب فاعل	C	مبتدأ	D	خبر
---	------	---	-----------	---	-------	---	-----

11- قال زكي قنصل: يا شام لولا طلاب المجد ما انتشرت
إعراب كلمة يا شام:

A	منادى مفرد علم منصوب	B	منادى مضاف مبني	C	منادى شبيه بالمضاف مبني	D	منادى مفرد علم مبني
---	-------------------------	---	-----------------	---	----------------------------	---	---------------------

12- قال سليم الزركلي: فجرت ينبوع الحياة، فصفوه
إعراب كلمة (صفوي):

A	مبتدأ	B	خبر	C	توكيد	D	مضاف إليه
---	-------	---	-----	---	-------	---	-----------

13- قال سليمان العيسى: ناداهم البرق فاجتازوه وانهمروا
إعراب كلمة (اجتازوه):

A	فعل ماض مبني على الفتح	B	فعل ماض مبني على الضم	C	فعل ماض مبني على حذف النون	D	فعل ماض مبني على السكون
---	---------------------------	---	--------------------------	---	-------------------------------	---	----------------------------

14- الكتابة الصحيحة للعدد الوارد في الجملة الآتية (فاز في المسابقة 17 طالباً) هي:

A	سبعة عشر	B	سبع عشرة	C	سبعة عشرة	D	سبع عشر
---	----------	---	----------	---	-----------	---	---------

15- الحال الجملة في التركيب الآتي (وصل المتسابق مسرعاً وهو على دراجته الهوائية):

A	مسرّعاً	B	على دراجته	C	وهو على دراجته	D	الهوائية
---	---------	---	------------	---	----------------	---	----------

16- كتبت الألف ممدودة في كلمة (دنيا) على هذه الصورة لأنها:

A	فوق ثلاثة أصلها واو	B	فوق ثلاثة أصلها ياء	C	فوق ثلاثة لم تسبق بحرف مدّ	D	فوق ثلاثة سبقت بياء
---	---------------------	---	---------------------	---	----------------------------	---	---------------------

17- نجد معنى كلمة (مجرى) في باب:

A	الميم فالجيم فالراء	B	الميم فالجيم فالألف	C	الجيم فالراء فالياء	D	الجيم فالراء فالألف
---	---------------------	---	---------------------	---	---------------------	---	---------------------

18- ترى الكاتبة في نصّ (رسالة محبة) أنّ وسائل الإعلام التي غزت العالم:

A	قضت على هموم الناس	B	زادت هموم الناس	C	قلّلت المفارقات بين الأقوياء والضعفاء	D	خفّفت مظاهر الترف
---	--------------------	---	-----------------	---	---------------------------------------	---	-------------------

19- الإرث المرهق الذي خلفه لنا القرن العشرون وفيه الشرّ كما ورد في نصّ (رسالة محبة) هو:

A	المكاسب العمليّة	B	التكاليف على المال	C	انتشار الأميّة	D	انتشار الأوبئة
---	------------------	---	--------------------	---	----------------	---	----------------

20- ورد في نصّ (حقوق وواجبات) أنّ التّصنّب يتشكّل من:

A	مزج الزيت بالصودا الكاوية	B	مزج الزيت بالصابون	C	مزج الزيت مزجاً سريعاً	D	تخليص الصابون من الزيوت
---	---------------------------	---	--------------------	---	------------------------	---	-------------------------

21- قائل البيت الآتي: وسكبث في دنيا الإخاء مراحمي تسقي الودادة في إخائي النّاظر. هو:

A	سليمان العيسى	B	سليم الزركلي	C	زكي قنصل	D	إيليا أبو ماضي
---	---------------	---	--------------	---	----------	---	----------------

22- قال زكي قنصل: لأنّ خفّة وجد في جوانحهم تخبو النجوم ولا تنفكّ تستعر.

الضبط الصحيح لما وضع تحته خطّ في البيت السابق هو:

A	خفّة - النجوم	B	خفّة - النجوم	C	خفّة - النجوم	D	خفّة - النجوم
---	---------------	---	---------------	---	---------------	---	---------------

23- قال سليمان العيسى: دم الشهيد أعاد اللون لون دمي

الشرط الصحيح المتمّم للبيت السابق هو:

A	على الرياح وخلّ الأرض تستعر	B	تغدو العقول مواندي ومجامري	C	وارتدّ ملء جفوني الضوء والبصر	D	وارتدّ ملء الجفون الضوء والبصر
---	-----------------------------	---	----------------------------	---	-------------------------------	---	--------------------------------

24- الشرط المتمّم لقول إيليا أبو ماضي الآتي: أيّ هذا الشاكي وما بك داء

A	كن جميلاً ترّ الوجود جميلاً	B	تستحيل المياه فيه وحولاً	C	كن جميلاً ترّ وجودك جميلاً	D	تستحيل المياه فينا وحولاً
---	-----------------------------	---	--------------------------	---	----------------------------	---	---------------------------

25- الجزء غير الموجود في قول (إيليا أبو ماضي) الآتي:

كن غديراً يسير في الأرض رقراً قاً فيسقي الحقولاً

A	من جانبيه	B	في جانبيه	C	في جانبيّ	D	في جانباه
---	-----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

ثانياً- اكتب مقالة تبين فيها أهمية التقيد بالأنظمة والقوانين، مبرزاً دور المدرسة في ترسيخ هذه القيمة، مبيناً واجبنا تجاه من يحترم القوانين.

ثالثاً- بفرض أنك مدير قسم المبيعات في معمل الزجاج وكلفك مدير المعمل إعداد تقرير حول انخفاض نسبة بيع المنتجات في الربع الأول من العام الحالي. اكتب ذلك التقرير مبيناً (الحيثيات والأسباب والمقترحات اللازمة)

. انتهت الأسئلة .

